



TEMAS Y DESEMPEÑOS PARA EVALUAR
I EVALUACIÓN GENERAL
AÑO 2026

Indicaciones para la Evaluación General I

Habilidad de Comprensión Lectora

Prueba de selección múltiple tipo prueba saber. (30 preguntas).

Fecha: Según indique la programación del colegio.

Tiempo de la aplicación: 2 horas

Habilidad de Producción Textual

Transversal con el área de Ciencias Sociales, Filosofía y la asignatura de Literatura.

Actividad: Comentario de texto. Se desarrollará en clase un escrito de producción textual basado en el comentario de texto.

Fecha: Semanas del 04 al 22 de Mayo.

Rejilla de calificación:

CRITERIO	DESCRIPCIÓN	CALIFICACIÓN
Ortografía	El texto está escrito sin errores ortográficos o gramaticales. La puntuación se utiliza correctamente y la construcción de frases es precisa.	
Coherencia y cohesión	El texto muestra una comprensión profunda del tema. Las ideas están ciertamente relacionadas y se presentan argumentos y ejemplos sólidos.	
Estructura de la tipología	El texto muestra una estructura lógica y coherente. Está organizado y cumple la intención del tipo de texto requerido.	
Letra legible y estética del escrito	El texto presenta estética, separa correctamente las palabras y sus trazos son legibles y ordenados.	
Referencias bibliográficas	Los referentes bibliográficos se citan de forma adecuada dentro del texto.	
Total		
Observaciones:		

Habilidad de Expresión Oral

Sustentación: Se realizará un ejercicio de producción textual en clase (esta actividad no tendrá nota). Con lo escrito, los estudiantes deben sustentar oralmente, 4 minutos por persona, según la rejilla presentada a continuación:

Rejilla de calificación:



Orden Religiosa de las Escuelas Pías - Escolapios Nazaret

COLEGIO CALASANZ CÚCUTA

ÁREA DE FILOSOFÍA



1. Sustenta los argumentos, utilizando fuentes confiables, elude generalizaciones o afirmaciones sin fundamento.	2. Dominio del tema, organiza las intervenciones de forma lógica (introducción, desarrollo, cierre) manteniendo coherencia entre las ideas expuestas.	3. Emplea un vocabulario preciso y especializado según lo trabajado en el comentario de texto, evita ambigüedades o coloquialismos que resten formalidad al discurso.	4. Mantiene un tono de voz audible, enfático y con excelente vocalización para reforzar los argumentos. Adopta una postura erguida y contacto visual directo con el público para generar conexión.	5. El estudiante debe emplear de 3 a 4 minutos en su intervención.	Total

Fecha: Según indique la programación del colegio.